

CHARLAS TED
Chris Anderson
WWW.JOANCLOTET.COM

1 BUENA IDEA

- QUE TE IMPORTE
- PUEDA CAMBIAR LA VISIÓN
- DE HISTORIA A LECCIÓN MORAL
- USA DIFICULTADES Y FRACASOS
- AUTÉNTICA

2 LÍNEA ARGUMENTAL Y ESTRUCTURA

- ¿ DONDE QUIERES LLEGAR ?
- IDEA CLAVE EN 15 PALABRAS
- MEJOR POCO Y EN DETALLE
- FOCO EN PROFUNDIDAD
- 1 INTRODUCCIÓN
- QUE SE VA EXPLICAR
- 2 CONTEXTO
- PORQUE IMPORTA
- 3 CONCEPTOS PRINCIPALES
- 4 IMPLICACIONES PRÁCTICAS
- 5 CONCLUSIÓN

3 CONEXIÓN CON LA AUDIENCIA

- ACCEDEMOS A LAS MENTES POR CONFIANZA
- CONTACTO VISUAL
- VULNERABILIDAD
- RECONOCE TUS NERVIOS
- USA EL HUMOR
- ANÉCDOTA ES SUFICIENTE
- EVITA EL EGO
- NO CENTRES EN TI
- USA AUTOCRÍTICA

4 HACER UNA BUENA EXPLICACIÓN

- PARTE DE DONDE EL PÚBLICO ESTÁ
- INICIA CON ALGO BÁSICO
- GENERA CURIOSIDAD
- PRESENTA LOS CONCEPTOS
- USA METÁFORAS
- EJEMPLOS PARA CORROBORAR COMPRENSIÓN
- BÁSATE EN ALGO QUE EL PÚBLICO YA SEPA

MENSAJES CLAVE

- INLUYE SÓLO LO BÁSICO
- CREA UNA BUENA LÍNEA ARGUMENTAL
- CONECTA CON EL PÚBLICO
- EMPIEZA DESPERTANDO CUROSIDAD
- HAZ AQUELLO QUE TE HAGA SENTIR CÓMODO

7 VOZ Y PRESENCIA

- CERCANÍA DE LA VOZ VS TEXTO
- INCLUYE PAUSAS Y CAMBIOS DE RITMO
- CALIBRA VOZ
- TRANSMITE PASIÓN
- LENTO EN LO COMPLICADO
- VARÍA LA VELOCIDAD
- EVITA DESPLAZAR EL PESO DE UN LADO A OTRO
- HAZ LO QUE TE MÁS TRANQUILIDAD

6 NERVIOS

- MIEDO LLEVA A PREPARACIÓN
- RESPIRA HONDO Y MANTENTE HIDRATADO
- TEN PREPARADA ANÉCDOTA PARA IMPREVISTOS
- CONECTA CON PÚBLICO SIN BARRERAS
- TEN NOTAS A MANO PARA DARTE SEGURIDAD

5 PREPARACIÓN

- SI NO APORTA, NO USES
- ¿ NECESITAS APOYO VISUAL ?
- CONTROLA EL TIEMPO
- MEMORIZA EL TEXTO
- MÁS FRESCURA
- O REDACTA PUNTOS E IMPROVISA
- TRANSMITE PASIÓN
- PRACTICA TANTO COMO PUEDES